

HABİL MƏMMƏDOV
tarix elmləri namizadı, dosent
Bakı Slavyan Universiteti

AZƏRBAYCAN – ŞƏRQİ AVROPA MƏDƏNİ ƏMƏKDAŞLIĞI: KİTAB SƏRGİLƏRİ VƏ YARMARKALARI

Son illər Azərbaycan Respublikasında kitab nəşri və poliqrafiya məhsullarının istehsalı sahəsində müəyyən işlər görülmüş, dövlət tərəfindən sahənin inkişafına təkan verən işgüzar şərait yaradılmışdır. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İ.Əliyevin sərəncamı ilə 2004-cü ildən başlayaraq kiril əlifbasında çap edilmiş ədəbi, elmi əsərlər latın qrafikasında kütləvi tirajla nəşr edilmiş, təmənnəsiz olaraq dövlət kitabxanalarında yerləşdirilmişdir. Azərbaycanda nəşr olunan bədii – poliqrafik baxımdan əhəmiyyətli kitablar dünyanın məşhur beynəlxalq kitab sərgilərində nümayiş etdirilməkdədir.

Azərbaycanın Şərqi Avropa ölkələri ilə mədəni əlaqələrinin bir forması da kitab sərgiləri və yarmarkalarıdır. Beynəlxalq kitab sərgiləri və yarmarkaları sahəsindəki əməkdaşlıq aşağıdakıları nəzərdə tutur:

- milli ədəbi irsin təbliği;
- nəşriyyatlar, dövlət müəssisələri, sahibkarlar və firmalar arasında beynəlxalq yaradıcı, iqtisadi, texnoloji əlaqələrin qurulması;
- nəşriyyatların, tipografiyaların və poliqrafiya müəssisələrinin qabaqcıl iş təcrübələrinin mübadiləsi;
- sərgi və yarmarka iştirakçılarının prezentasiyası, çıxışları, mühazirələri və məruzələri;
- kitab alqı – satqısı və çap hüququ qazanmaq məqsədilə yeni əlaqələrin qurulması, kitab bazarının öyrənilməsi;
- dünya xalqlarının ədəbiyyatı ilə tanışlıq və s.

Beynəlxalq kitab sərgiləri və yarmarkalarında başlıca olaraq, dərslik, uşaq, elmi-texniki, sorğu-ensiklopedik, bədii, maliyyə işi, iqtisadi, fəlsəfi, dini, tərbiyəvi və s. olmaqla müxtəlif ədəbiyyat nümunələrindən ibarət milli ekspozisiyalar nümayiş etdirilir.

Respublikamızın müstəqilliyinin ilk illərində kitab sərgiləri və yarmarkaları sahəsində mədəni əlaqələr zəif olmuşdur. Məsələn, Azərbaycanın 1996-2000-ci illər ərzində xarici ölkələrlə beynəlxalq mədəni əməkdaşlığının ən geniş formaları bunlar olmuşdur: festivallarda iştirak – 66 (26,09%)*, beynəlxalq görüş və yığıncaqlarda iştirak – 43 (17,00%), işçi səfərlər – 33 (13,04%), yubileyldə iştirak – 27 (10,67%), qastrollar – 25 (9,89%). Beynəlxalq sərgilərdə iştirak isə – 10 (3,95%) olmuşdur[1]. Keçən əsrin 90-cı illərində Sovet dövründəki vahid sistemin iflasa uğraması, Respublikamızın müstəqillik yoluna qədəm qoyması ilə əlaqədar 1990-cı illərdə baş verən ictimai-siyasi və iqtisadi dəyişikliklər nəticəsində maliyyə çatışmamazlığı və başqa amillər kitab sərgiləri və yarmarkaları sahəsində beynəlxalq mədəni əlaqələrin zəifləməsinə səbəb oldu.

2003 –cü ilin iyulunda Minskə MDB ölkələri nümayəndələrinin iştirakı ilə keçirilən nəşriyyat işi, yayım və poliqrafiya məsələlərinə həsr edilmiş iclasda birlik ölkələrinin bu sahələrdə əməkdaşlığını və işgüzar əlaqələrini yeni şəraitə uyğunlaşdırmaq məqsədilə müzakirələr aparılmış, bir sıra mühüm sənədlər imzalandı. Bunlardan ən əsası kitab nəşri, yayımı, poliqrafiya üzrə əməkdaşlıq sahəsində müqavilənin yeni redaksiyasının təsdiqi və qəbulu idi. Yığıncaqda həmçinin MDB dövlətləri miqyasında "Kitab sənəti"

* faiz tədbirlərin ümumi sayına görə müəyyən edilmişdir.

Tarix və onun problemləri, №4 2009

beynəlxalq müsabiqəsinin keçirilməsi layihəsinin və çap məhsullarının mübadiləsilə bağlı vergi və gömrük şərtlərinin yumşaldılması və tənzimlənməsilə bağlı sənədlər də təsdiqləndi[2].

Qeyd edildiyi kimi, "Kitab sənəti" müsabiqəsinin MDB miqyasında keçirilməsi haqda qəbul edilən qərara əsasən hər il Moskvada beynəlxalq kitab yarmarka-sərgisi təşkil olunur. Qəbul edilən sənədin müddəalarına görə "Kitab sənəti" müsabiqəsinin nəticələri də hər il Moskvada, beynəlxalq kitab sərgisi günlərində elan edilir. Müsabiqədə MDB üzvü olan ölkələrin istər dövlət, istərsə də ictimai təşkilatlar tərəfindən təqdim edilən çap məmulatları bir neçə nominasiya üzrə - triumf, bizim müasirimiz, kütləvi kitabın mədəni səviyyəsi uğrunda, sima və s. seçilir. Müsabiqənin münisflər heyəti müxtəlif respublikalardan dəvət edilmiş yüksək səviyyəli ekspertlərdən təşkil olunur.

Moskva Beynəlxalq Kitab Sərgi-yarmarkalarında Azərbaycanı 2001 –ci ilə qədər «Azərkitab» Dövlət kitab ticarəti firması (bu birlik Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 667 sayılı 29 mart 2001–ci il tarixli Sərəncamı ilə ləğv olunmuşdur), sonrakı illərdə isə Respublikamızı Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin Nəşriyyat, reklamın təşkili və informasiya şöbəsinin Nəşriyyat sektoru təmsil edərək dövlət və özəl nəşriyyatlarımızın çap məhsullarını nümayiş etdirmişdir. Qeyd edilən illərdə Müstəqil Dövlətlər Birliyi Ölkələri Beynəlxalq Kitab Sənəti Yarışması Münisflər Heyətində Azərbaycanı Nəşriyyat sektorunun müdiri şair Çingiz Əlioğlu təmsil etmişdir.

Moskva Beynəlxalq Kitab yarmarkalarında nümayiş etdirilən kitablar arasında dərsliklər, uşaq və bədii ədəbiyyat nümunələri çoxluq təşkil etmişlər.

2005- ci il,avqustun 18-19-da Moskvada MDB ölkələrinin II Beynəlxalq "Kitab sənəti" müsabiqəsində Azərbaycan kitab sənəti böyük uğur qazanmış, "Təhsil" nəşriyyatının 2005-ci ildə Azərbaycan və ingilis dillərində çox nəfis şəkildə nəşr etdiyi "Qarabağ. Real tarix, faktlar, sənədlər" kitabı müsabiqənin "Qərribə, maraqlı taleli kitablar" nominasiyasında birinci yeri tutmuşdur,bütün nominasiyalar üzrə təqdim olunmuş kitablar arasında maksimum bal – 55 mümkün baldan 51-ni toplamışdır[3].

2005-ci il sentyabrın 15–16-da ölkəmizdə Rusiya Federasiyası ili çərçivəsində Birinci Beynəlxalq Rus kitabı festivalı Bakıda keçirilmişdir. Tədbirin təşkilatçıları Azərbaycanın Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Rusiyanın Federal Kütləvi Kommunikasiyalar Agentliyi və Rusiya İnformasiya Teleqraf Agentliyi – İTAR-TASS olmuşdur.

29 mart 2006-cı ildə Moldovanın paytaxtı Kisinyovda "Görkəmli adamların həyatı"seriyasından Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyevin həyat və fəaliyyətinə həsr olunmuş kitabın, Heydər Əliyev Fondunun hazırladığı "Qarabağ həqiqətləri" bukletlərinin,Bakıda nəşr olunmuş müxtəlif kitabların təqdimat mərasimi keçirilmişdir.

2006 –ci il sentyabrın 6-da Moskvada açılmış XIX beynəlxalq kitab-sərgi yarmarkasında açılmışdır ölkəmiz "Molodaya qvardiya"nəşriyyatının "Görkəmli adamların həyatı" seriyasından buraxdığı, Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyevin həyat və fəaliyyətindən bəhs edən kitabla təmsil olunmuşdur.İlin ən yaxşı nəşri sayılan "Heydər Əliyev" kitabının müəllifləri Rusiya və Azərbaycan yazıçıları V.Andrianov və H.Mirələmovdur. "Heydər Əliyev" kitabı Rusiyanın ən böyük "Molodaya qvardiya" nəşriyyatının xüsusi stendində "Görkəmli adamların həyatı"seriyasından tanınmış şəxsiyyətlər haqqında digər kitablarla birlikdə nümayiş etdirilmişdir.

2007 – ci ildə Moskvada keçirilən IV Beynəlxalq "Kitab sənəti" müsabiqəsinə 9 MDB ölkəsindən 207 adda kitab təqdim edilmişdi. Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin göndərişilə müsabiqənin 10 nominasiyasında Azərbaycan nəşirlərinin 16 kitabı iştirak edib. Müsabiqənin nəticələrinə görə Azərbaycan tərəfindən təqdim edilən kitablar iki qızıl və bir gümüş medala layiq görüldü. "Bizim müasirimiz" nominasiyası üzrə "Hər

Tarix və onun problemləri, №4 2009

kim yüz il yaşamasa", "Art-Kitab" nominasiyası üzrə Çingiz Qacarın "Starə Şuşa", "Mənim universitetlərim" nominasiyası üzrə isə Vərağa Almasovun "Peyğəmbər aşiqi Füzuli" kitabları mükafatlandırıldı. Mükafatların təqdimat mərasimi 2007-ci il sentyabrın 7-də XX Moskva Beynəlxalq Kitab Sərgi-yarmarkasında keçirildi[4].

Heydər Əliyev Fondunun prezidenti, YUNESKO-nun və İSESKO-nun xoşməramlı səfiri, Milli Məclisin deputatı Mehriban Əliyeva və H.Əliyev Fondunun Rusiyadakı nümayəndəliyinin başçısı L.Əliyeva "BibliObraz-2007" Beynəlxalq festivalının təntənəli açılış mərasimində iştirak etmişlər. Moskvada təşkil edilmiş bu forum Rusiyanın birinci xanımı L.Putinanın himayəsi ilə keçirilir. "BibliObraz-2007" festivalının açılışı "Bir-birimizi kəşf edirik" adlı beynəlxalq aksiya çərçivəsində nəşr olunmuş ədəbi məcmuələrin təqdimatı ilə davam etdirilmişdir. Bu aksiya çərçivəsində Azərbaycan, rus və bolqar yazıçıların H.Əliyev Fondu tərəfindən çap edilmiş əsərlərindən ibarət məcmuə tədbir iştirakçılara təqdim olunmuşdur. M.Əliyeva təbrik çıxışında demişdir: "...Bu festival gənc oxucunu onun ehtiyac duyduğu ədəbiyyatla təmin etmək üçün gözəl imkanlar yaradır. Nəşirlər, tərcüməçilər və yazıçılar üçün də yeni imkanlar açılır. Festival rusdilli mədəni məkanın genişləndirilməsinə və qorunub saxlanmasına kömək edir. Mən bu festival çərçivəsində keçirilən "Bir-birimizi kəşf edirik" aksiyasını xüsusi vurğulamaq istəyirəm. Bu aksiya bütün gənc oxucuların və bizim hamımızın da bir-birimizi daha yaxşı tanımağımıza kömək edir. Tanımaq isə başa düşmək və hörmət etmək deməkdir"[5].

Azərbaycan və Rusiya prezidentlərinin xanımları Heydər Əliyev Fondu tərəfindən hazırlanmış "Azərbaycan" stendinin ekspozisiyası ilə də tanış olmuşlar. Stenddə Azərbaycan ədəbiyyatı klassiklərinin rus dilində və başqa dillərdə nəşr edilmiş əsərləri, Heydər Əliyev Fondunun buraxdığı yeni kitablar, o cümlədən XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi Mir Cəlal Paşayevin kitabları, Azərbaycan mədəniyyətinə və Qarabağ probleminə həsr olunmuş DVD və CD-lər, miniatürlər, mini-xalçalar, musiqi alətləri, mis qablar və başqa eksponatlar nümayiş etdirilirdi. Mehriban xanım Əliyeva nəfis poliqrafik tərtibatlı "Bir-birimizi kəşf edirik" məcmuəsinin Azərbaycan nəşrini L. Putinaya bağışlamışdır[5].

Qeyd etmək lazımdır ki, Heydər Əliyev Fondunun xətti ilə Moskvaya gətirilmiş 10 min nüsxədən çox kitab, suvenir və digər kitab məhsulları Fondun Azərbaycan mədəniyyətinin xaricdə təbliğinə yönəlmiş fəaliyyətinə əyani sübutdur.

2008-ci il iyun ayının 5-6 tarixlərində Moskva şəhərində keçirilmiş MDB ölkələrinin V Beynəlxalq «Kitab Sənəti» müsabiqəsində ənənəvi iştirakçılar olan MDB ölkələrindən əlavə Litva nəşirlərinin də yarışa qoşulması bu ilki yubiley müsabiqəsinin fərqli cəhəti olmuşdur. Müsabiqənin yeddi nominasiyasının ikisində Azərbaycan kitabı qalib gələrək birinci yeri tutmuşdur. Bunlar «Sodrucestvo» nominasiyasında üstünlük qazanan, Heydər Əliyev Fondu ilə İTAR-TASS-ın birgə layihəsi əsasında gerçəkləşən «Гейдар Алиев: «В России часть моей души...» fotoalbomu və «Моя страна» nominasiyasının qalibi «Şəki xan sarayı» («TUTU» - 2006) kitablarıdır. Baş mükafat «QRAN-PRİ»də cəmi bir mükafat verildiyindən 40,5 xalla ikinci yeri tutan «Faiq Natavan. Alim» kitabına isə münisiflər heyətinin ayrıca qərarı ilə «Milli sənətin yüksək təbliği» Xüsusi Diplomu verilmişdir. Bundan əlavə daha iki kitabımız digər nominasiyalarda fərqləndirici diplomlara layiq görülmüşdür (Ч.Гаджар. "Старый Баку" Алтункитаб – 2007 və «Эльчин. Пьесы» Чинар-Чап – 2007). Beləliklə, müsabiqəyə təqdim olunan iyirmi Azərbaycan kitabından beşi müxtəlif dərəcəli ödüllə fərqləndirilmişdir[6].

Müsabiqənin şərtlərinə görə, mükafatların təqdimat mərasimi 2008-ci ilin sentyabr ayının 6-da XXI Moskva Beynəlxalq Kitab Sərgi-Yarmarkası çərçivəsində keçirilmişdir. XXI Beynəlxalq Kitab Sərgi-Yarmarkasında 100-ə yaxın ölkədən minlərlə

Tarix və onun problemləri, №4 2009

nəşriyyat, poliqrafiya, poliqrafiya mütəxəssisi, kitab yayımı və satışı firmaları, reklam agentlikləri, yazıçı və elektron, yazıçılar KİV təmsilçiləri ədəbi qurumların üzvləri qatılmışdır[7].

2007 – ci ilin martında Sankt-Peterburqda rus dilində yeni nəşr edilmiş “Qərbi Azərbaycan Tarixi” kitabının təqdimatı olmuşdur. Mərasimdə Sankt-Peterburqun tanınmış tarixçi, şərqşünas və qafqazşünas alimləri, Sankt-Peterburq Dövlət Universitetinin müəllimləri, Rusiya Milli Kitabxanasının rəhbər şəxsləri, qeyri-hökumət təşkilatlarının nümayəndələri, azərbaycanlıların milli-mədəni muxtariyyətinin rəhbərləri iştirak etmişlər. 2007–ci il mayın 28-də Kişinyovda Mədəniyyət və Turizm Nazirliyi, Azərbaycan Milli Beynəlxalq Musiqi Şurası Komitəsi tərəfindən nəşr edilən «Mədəniyyətimizin və mədəniyyət əsərlərinin hamısı» kitabının təqdimat mərasimi keçirilmişdir.

2008 –ci il noyabrın 12- də AYW -nin nin Natəvan Klubunda görkəmli Ukrayna şairi, ötən əsrin 70-ci illərində repressiyaya məruz qalan Vasil Stusun Azərbaycan və rus dillərində “Kolimada kəklikotu qoxusu” (“Na Kolıme zapaxlo çabretsom”) adlı şeirlər toplusunun təqdimatı mərasimi oldu. Azərbaycan Yazlar Birliyinin “Dünya ədəbiyyatı” dərgisinin kitab seriyasının 11-ci kitabıdır. “Vasil Stusun yaradıcılıq gecəsi”ndə şairin oğlu, ədəbiyyatşünas, populyar ədəbi-ictimai nəşr olan “Kiyevskaya Rus” jurnalının baş redaktoru Dmitro Stus iştirak edirdi. Kitaba daxil edilmiş şeirlərin əksəriyyətini Ukrayna və rus dilindən tanınmış tərcüməçi, şair Səyavuş Məmmədzadə və “Dünya ədəbiyyatı” dərgisinin baş redaktoru Səlim Babullaoglu çevirib. Tədbirin sonunda Ukrayna-Azərbaycan Dostluğu Beynəlxalq Xeyriyyə Fondu S.Məmmədzadəyə “Azərbaycan və Ukrayna mədəniyyətlərinin yaxınlaşmasındakı xidmətlərinə görə” təsis etdiyi Nizami Gəncəvi adına mükafatı təqdim etdi[8].

2008–ci il oktyabrın 2- 4-də Bakıda 2-ci Azərbaycan beynəlxalq təhsil və karyera sərgisi, həmçinin 1-ci Azərbaycan beynəlxalq kitab yarmarkası başa çatmışdır. Sərgi çərçivəsində 1-ci Azərbaycan Beynəlxalq Kitab Yarmarkasının da keçirilmişdir. Yarmarkada Respublikamızın və xarici dövlətlərin elmi və bədii ədəbiyyat nəşrləri təqdim olunmuşdur[9].

Azərbaycanda kitab nəşri və poliqrafiyanın daha da inkişaf etdirilməsi, nəşr olunmuş gərəkli çap məhsullarına kütləvi marağın təmin edilməsi, xarici ölkələrin nəşriyyatları ilə əlaqələrin qurulması, kitab mübadiləsi, ölkə nəşriyyatlarının satış və təbliğat imkanlarının genişlənməsi Azərbaycanda da beynəlxalq kitab sərgi yarmarkalarının keçirilməsini zərurətə çevirmişdir.

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə Muzey Mərkəzində 2009–cu ilin 10-12 sentyabr tarixlərində I Bakı Beynəlxalq Kitab Sərgi-Yarmarkasında 20 xarici ölkənin nəşriyyat və poliqrafiya müəssisələrinin iştirak etmişdir.

Bu ölkələr arasında Belarus, Ukrayna, Rusiya, Polşa, Slovakiya, Estoniya, Latviya da var. Beynəlxalq sərgi çərçivəsində biri-birindən maraqlı kitab təqdimatları, Azərbaycan nəşrləri ilə dünya nəşrlərinin görüşləri, imza mərasimləri, “dəyirmi masa”lar, müəllif görüşləri keçirilmişdir. Sərgidə Azərbaycandan 50-dən artıq nəşriyyat və poliqrafiya idarə təşkilatları iştirak etmişdir.[10] Sərgi son illərdə nəşr olunmuş kitabların nümayişinə, satışına, müəlliflər və digər ölkələrin nəşriyyat-poliqrafiya təşkilatları arasında danışıqlar aparılması və müqavilələr bağlanmasına yeni imkanlar açmışdır.

Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə Muzey Mərkəzində keçirilən Birinci Bakı Beynəlxalq Kitab Sərgi-Yarmarkasında iştirak etmiş nəşriyyatlar mükafatlandırılmışlar. Bu cür sərgilərin təşkili gələcəkdə kitab sərgi və yarmarkaları sahəsində respublikamızın beynəlxalq əlaqələrinin, o cümlədən Azərbaycan – Şərqi Avropa mədəni əlaqələrinin inkişafına güclü təkan verəcəkdir.

Tarix və onun problemləri, №4 2009

Kitab mübadiləsi, sərgisi və yarmarkaları sahəsində əməkdaşlıq məsələlərinin araşdırılması göstərir ki, bu mədəniyyətlərin bir – birinə birbaşa təsir və təbliğ vasitəsi olaraq, Azərbaycan və Şərqi Avropa ölkələrinin qarşılıqlı mədəni əlaqələrində özünə-məxsus yer tutmuş və onun inkişafına müsbət təsir göstərmişdir. Respublikamız bu əlaqələrdə mühüm rol oynamışdır. Kitab mübadiləsi, sərgisi və yarmarkaları sistemli şəkildə ildən – ilə genişlənərək xalqların bir-birinə daha da yaxınlaşmasına və qarşılıqlı anlaşmasına təkan vermiş, mədəniyyətlərarası dialoqun möhkəmləndirilməsinə dəyərli töhfə vermişdir.

ƏDƏBİYYAT

1. Beynəlxalq əlaqələrdən beynəlxalq əməkdaşlığa <http://mct.gov.az/?/az/culturehistory707/168>
2. Kitab satışı sahəsində müəyyən problemlər// Bizim əsr, 2003, 6 iyul,
3. Azərbaycan kitab sənətinin böyük uğuru// Mədəniyyət, 2005, 30 avqust
4. «Azərbaycan kitabları IV Beynəlxalq «Kitab sənəti» müsabiqəsində iki qızıl və bir gümüş medala layiq görülüb» 14 Avqust 2007 <http://www.azadinform.az/index.php?dn=&to=art&id=4727>
5. Azərbaycanın birinci xanımı Mehriban Əliyeva Moskvada «BibliObraz – 2007» Beynəlxalq festivalının işində iştirak etmişdir// Azərbaycan, 2007, 10 fevral
6. Azərbaycanın beş kitabı müxtəlif nominasiyalarda birinci və ikinci yerlərə layiq görülüb. MDB ölkələrinin V Beynəlxalq «Kitab Sənəti» müsabiqəsi keçirilmişdir// Mədəniyyət, 2008, 11 iyun
7. Səs qəzeti, 2008, 4 sentyabr, s. 12.
8. Ukrayna-Azərbaycan əlaqələrinin bədii-ədəbi tərəfi// Yeni Azərbaycan, 13 Noyabr, 2008
9. Bakıda 2-ci Azərbaycan beynəlxalq təhsil və karyera sərgisi və 1-ci Azərbaycan Beynəlxalq kitab yarmarkası başa çatmışdır// Azərbaycan, 2008, 6 oktyabr
10. Birinci Bakı Kitab Sərgi – Yarmarkasının iştirakçısı olan nəşirlər mükafatlandırılmışlar// Xalq, 2009, 13 sentyabr

ГАБИЛ МАМЕДОВ

*кандидат исторических наук, доцент
Бакинского Славянского Университета*

АЗЕРБАЙДЖАНО - ВОСТОЧНОЕВРОПЕЙСКОЕ КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО: КНИЖНЫЕ ВЫСТАВКИ И ЯРМАРКИ

В статье анализируются особенности и отмечается значение книжной выставки и ярмарки в развитии культурных отношений Азербайджана со странами Восточной Европы. Книжные выставки и ярмарки заняли своеобразное место в культурных взаимоотношениях между азербайджанским и восточноевропейскими народами. Азербайджан участвовал в различных международных книжных выставках и ярмарках в странах Восточной Европы.

HABIL MAMMADOV

*The candidate of historical sciences, the senior lecturer
The Baku Slavic University*

THE CULTURAL COOPERATION OF AZERBAIJAN – EASTERN EUROPE: BOOK EXHIBITIONS AND FAIRS

In article features are analyzed and value of a book exhibition and fair in development of cultural relations of Azerbaijan with the countries of the East Europe is marked. Book exhibitions and fairs have taken an original place in cultural mutual relations between Azerbaijan and peoples of the East Europe. Azerbaijan participated in various international book exhibitions and fairs in the countries of the East Europe.

Rəyçilər: t.e.n.Ş.Əliyev, t.e.d.M.Qasımlı.

Bakı Slavyan Universitetinin Avropaşünaslıq kafedrasının 23 oktyabr 2009-cu il tarixli iclasının qərarı ilə çapa məsləhət görülmüşdür (protokol №02).